

128692/2026, ΦΕΚ-1945/Β/02.04.2026

Καθορισμός του χρηματικού επάθλου και της διαδικασίας για την υποβολή υποψηφιοτήτων και την αξιολόγηση των υποψηφίων του θεατρικού βραβείου «Μελίνα Μερκούρη».

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α. Του άρθρου 79 και της παρ. 1 του άρθρου 97 του ν. 5179/2025 «Αναδιοργάνωση του νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου με την επωνυμία "Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου" και του νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου με την επωνυμία "Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης", ενίσχυση των δράσεων του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης και του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, μετονομασία του Προπαρασκευαστικού και Επαγγελματικού Σχολείου Καλών Τεχνών Πανόρμου Τήνου σε Ανώτερη Σχολή Καλών Τεχνών Μαρμαροτεχνίας Πανόρμου Τήνου και αναμόρφωση του πλαισίου λειτουργίας της, ρυθμίσεις για το πρόγραμμα στήριξης οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα και λοιπές διατάξεις» (Α' 26),

β. της περ. ιβ του άρθρου 20 του ν. 4270/2014 «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις» (Α' 143),

γ. του ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133),

δ. του ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις» (Α' 184),

ε. του άρθρου 90 του Κώδικα νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα (π.δ. 63/2005, Α' 98), το οποίο διατηρήθηκε σε ισχύ με την περ. 22 του άρθρου 119 του ν. 4622/2019 (Α' 133),

στ. του π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α' 7, διόρθ. σφάλλμ. Α' 158),

ζ. του π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130),

η. του π.δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Α' 123) και του π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91),

θ. του π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α' 181), όπως τροποποιήθηκε με το π.δ. 85/2025 (Α' 171),

ι. του π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131),

ια. του π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91),

ιβ. του π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α' 130) Μεταβατικές διατάξεις» (Α' 139).

2. Την υπό στοιχεία 102928 ΕΞ2023/10-7-2023 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Οικονομικών «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Οικονομικών, Αθανάσιο Πετραλιά» (Β' 4441).

3. Την υπ' αρ. 273070/20.06.2024 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Πολιτισμού, Ιάσωνα Φωτήλα» (Β' 3621).

4. Την υπ' αρ. 94810/06.03.2026 απόφαση έγκρισης δέσμευσης πίστωσης της Διεύθυνσης Οικονομικής Διαχείρισης, Μισθοδοσίας και Λοιπών Αμοιβών Τομέα Πολιτισμού του ΥΠΠΟ (Α.Δ.Α. ΨΗΥ146ΝΚΟΤ-ΧΨΝ).

5. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/101824/09.03.2026 εισηγητική οικονομική έκθεση της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού.

6. Το γεγονός ότι από την εφαρμογή της παρούσας προκαλείται δαπάνη, η οποία θα καλυφθεί από πιστώσεις του τακτικού προϋπολογισμού του Υπουργείου Πολιτισμού, στον Ειδικό Φορέα 1022.205.0000000 και ΑΛΕ 2420906001, στο πλαίσιο του εγκριθέντος και ισχύοντος πολυετούς δημοσιονομικού προγραμματισμού.

7. Το γεγονός ότι με τις διατάξεις της παρούσας θεσπίζεται νέα διοικητική διαδικασία με επίσημο τίτλο: «Θεατρικό Βραβείο “Μελίνα Μερκούρη”» στο Ε.Μ.Δ.Δ. «Μίτος»,
αποφασίζουμε:

Άρθρο 1

Έπαθλο

1. Το χρηματικό έπαθλο του θεατρικού βραβείου «Μελίνα Μερκούρη» (εφεξής: Βραβείου) ορίζεται σε πέντε χιλιάδες ευρώ (€5.000).

2. Στη νικήτρια απονέμεται τιμητικό δίπλωμα και παραδίδεται τιμής ένεκεν από τη νικήτρια του προηγούμενου έτους η χρυσή καρφίτσα της Μελίνας Μερκούρη, την οποία κρατά για ένα έτος, μέχρι την παράδοσή της στην επόμενη νικήτρια.

Άρθρο 2

Προϋποθέσεις προσόντα υποψηφίων

Οι υποψήφιοι για το Βραβείο πρέπει να πληρούν σωρευτικά τις εξής προϋποθέσεις:

- α. Αποφοίτηση από αναγνωρισμένη δραματική σχολή.
- β. Ηλικία μικρότερη των 35 ετών ή επαγγελματική εμπειρία βραχύτερη των 5 ετών.
- γ. Εξαιρετική/διακεκριμένη θεατρική ερμηνεία, σκηνική παρουσία και υποκριτικές επιδόσεις κατά την αμέσως προηγούμενη καλλιτεχνική περίοδο.

Άρθρο 3

Αξιολόγηση των υποψηφίων

1. Η αξιολόγηση των υποψηφίων διενεργείται από την Επιτροπή της παρ. 2 του άρθρου 79 του ν. 5179/2025.
2. Έως τις 30 Μαΐου εκάστου έτους ο Πρόεδρος συγκαλεί την Επιτροπή σε μία ή περισσότερες συνεδριάσεις, με θέμα ημερήσιας διάταξης την κατάρτιση Λίστας υποψηφίων που αφορά στην αμέσως προηγούμενη καλλιτεχνική περίοδο.
3. Η Λίστα των υποψηφίων δημοσιεύεται στον δικτυακό τόπο του Υπουργείου Πολιτισμού αμέσως μετά την κατάρτισή της, σύμφωνα με την παρ. 2.
4. Εντός δέκα (10) ημερών από τη δημοσίευση της Λίστας, ο Πρόεδρος της Επιτροπής συγκαλεί συνεδρίαση για την επιλογή της νικήτριας.
5. Η ανακοίνωση του ονόματος του νικήτριας του Βραβείου Μερκούρη γίνεται μαζί με την ανακοίνωση του νικητή του Βραβείου Χορν σε ειδική τελετή απονομής, που διοργανώνεται από το Υπουργείο Πολιτισμού έως τις 30 Ιουνίου εκάστου έτους.

Άρθρο 4

Έναρξη ισχύος

Η ισχύς της παρούσας αρχίζει από τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Μαρτίου 2026